

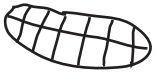
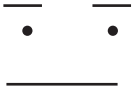
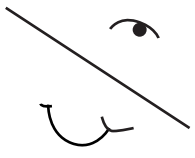


Sketchnotes

wie man sie zeichnet
& wie man sie nutzt



Gesichtsmatrix



A A A

N N N

B B B

O O O

C C C

P P P

D D D

Q Q Q

E E E

R R R

F F F

S S S

G G G

T T T

H H H

U U U

I I I

V V V

J J J

W W W

K K K

X X X

L L L

Z Z Z

M M M

Y Y Y

A A

N N

B B

O O

C C

P P

D D

Q Q

E E

R R

F F

S S

G G

T T

H H

U U

I I

V V

J J

W W

K K

X X

L L

Y Y

M M

Z Z

a a

b b

c c

d d

e e

f f

g g

h h

i i

j j

k k

l l

m m

n n

o o

p p

q q

r r

s s

t t

u u

v v

w w

x x

y y

z z

a a

b b

c c

d d

e e

f f

g g

h h

i i

j j

k k

l l

m m

n n

o o

p p

q q

r r

s s

t t

u u

v v

w w

x x

y y

z z

Icons zeichnen

Vom Hölzchen aufs Stöckchen

1

Stern	Briefumschlag	Pokal	Pflanze
Eis	Anker	Boot	Flieger
Kalender	Uhr	Schild	Tasse Kaffee
Blatt Papier	Stift	Rakete	Koffer

Icons zeichnen

Vom Hölzchen aufs Stöckchen

2

Der/Die Beste	Gesundheit	Mut	Täglich
Mein Ziel	schnell	langsam	Morgens
Pause	Anrufen	hier lang	Vorsicht
Homepage	Klarheit	Playlist	Wiederholung

Problemlösung

Step by step to the moon

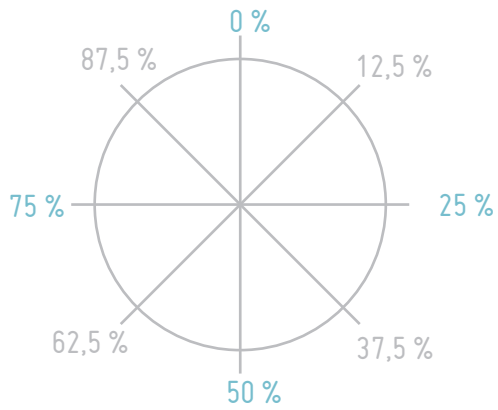
Bauer Günther ist ein Bauer aus Bornheim. Auf seinem Hof gibt es nur Schafe und Hühner. Als ein Freund wissen will, wie viele Schafe und Hühner er denn nun hat, antwortet Bauer Günther:

„In meinem Stall stehen 18 Tiere mit insgesamt 48 Beinen.“

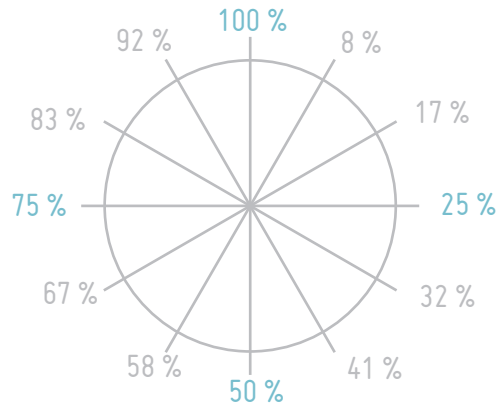
Weißt du, wie viel Schafe es sind und wie viele Hühner?

Zahlen bitte!

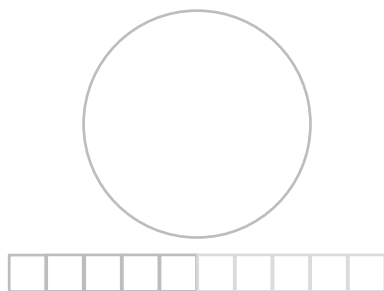
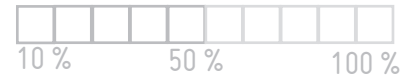
Wie viele?



Pizzamethode

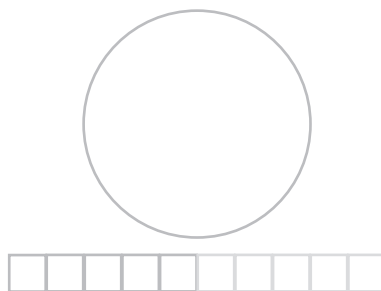


Uhrmethode



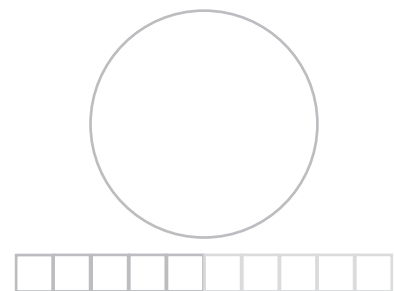
50 % = $\frac{1}{2}$

Die Hälfte



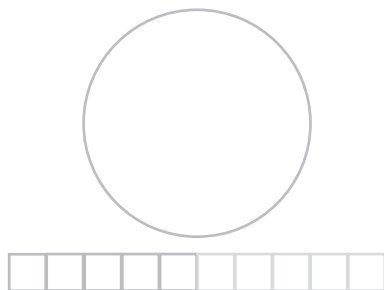
25 % = $\frac{1}{4}$

Ein Viertel

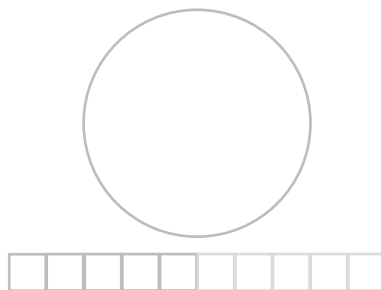


33,3 % = $\frac{1}{3}$

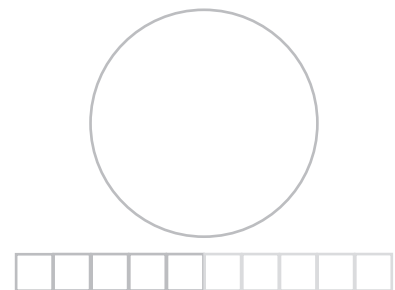
Ein Drittel



20 % = $\frac{1}{5}$



80 % = $\frac{8}{10} = \frac{4}{5}$



70 % = $\frac{7}{10}$



5 von 10



4 von 10 Äpfeln



5 mal soviele

so groß wie:

1l = 1 Tüte Milch

250g = $\frac{1}{2}$ Pfund = 1 Packung Butter

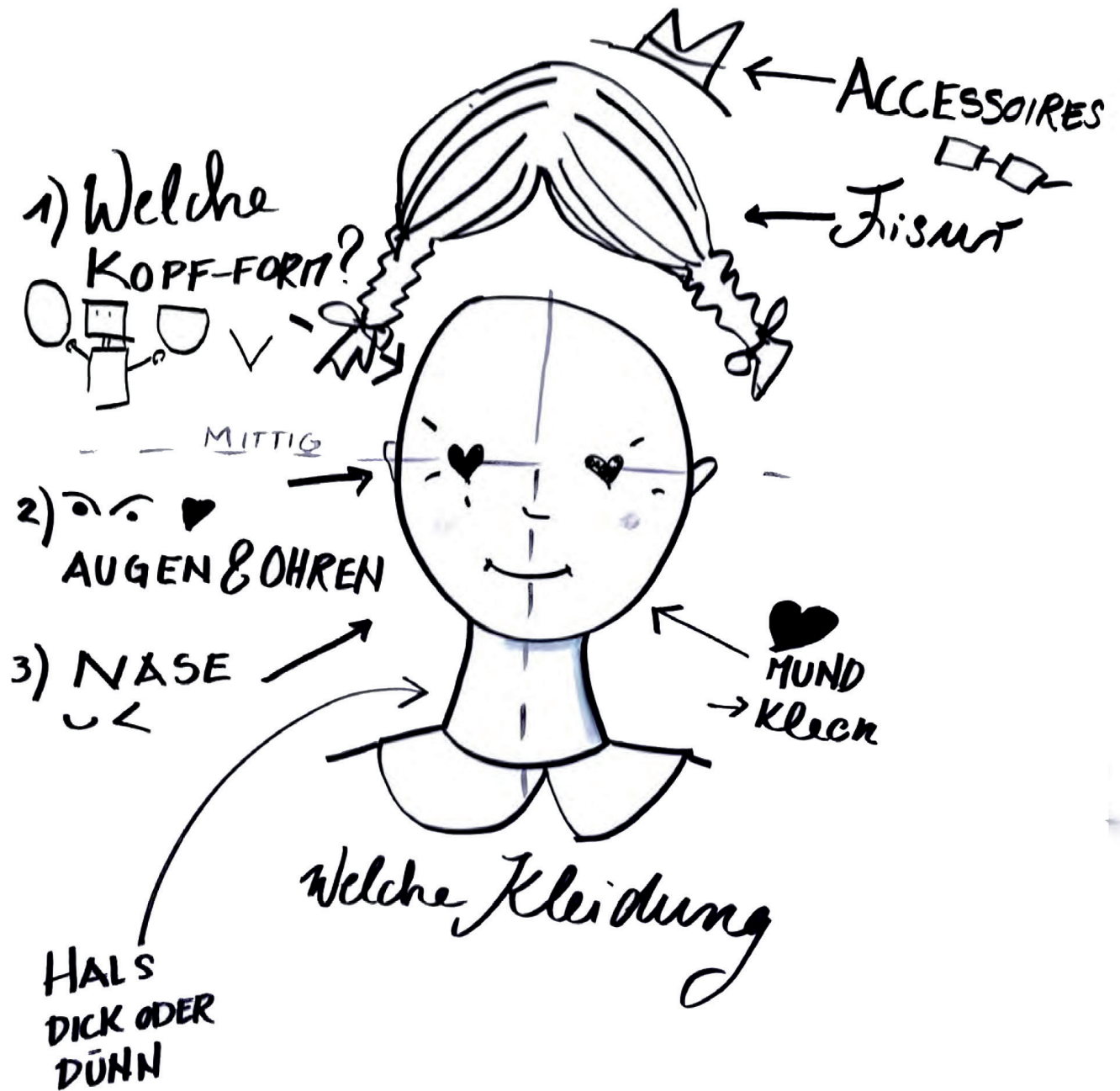
1 kg = Eine Packung Mehl

1 Fußballfeld

Zeichne:

3l, 5 kg, 750g, 3 Fußballfelder

Gesichter



Wie kann ich das Sketchnoting täglich üben?

- * Kritzeln beim Telefonieren:

Kreise, Dreiecke, Vierecke zeichnen, den Stift „laufen lassen“

- * Aufmerksam zuhören:

Versuche, wenn dir jemand etwas erzählt, die Bilder zu hören (..wie von Zauberhand,...)

- * Planen mit Sketchnote

So wie du dein Weltraumreisebusiness und deinen Traum geplant hast, kannst du alle Vorhaben Schritt für Schritt durchdenken. Aus dem Wolkenschloss wird so ein konkreter Plan.

(Ich hoffe bei Wolkenschloss klingeln sofort alle Sketchnoteglocken!)

- * Stift und Buch für spontane Einfälle dabei haben. Und ja, es darf auch hässliche Seiten haben!

- * flow -> ordentlich -> schön

Wenn du eine Idee hast ist es wichtig, alles erst einmal zu Papier zu bringen (Flow)

Grundsätzlich gilt, ordentlich gezeichnet reicht aus, „schöne Zeichnungen“ sind die Sahne oben auf.

Schaffe für dein Auge eine klare Struktur!

- * Struktur;

Welchen Aufbau brauche ich für mein Vorhaben?

Schreib Checklisten, Mindmaps, oder notiere auch mal ein Webinar

- * Viel Schreiben, auch mal langsam schreiben, um deine Schrift zu kultivieren.

- * Finde deine Lieblingsschrift, h1, h2, h3, p

- * Denk an die Astronautentaktik! Alles Step by Step

Wer, Was, Wann, Wer, Wie viele

Icons zeichnen

Vom Hölzchen aufs Stöckchen

1

Wie von Zauberhand

Aus allen Wolken fallen

Schneebesen

Die Arbeit wächst mir über den Kopf

Impressum

Das Ebook ist Teil des Workshops „Sketchnotes & Visualisierung“. Alle Rechte bleiben bei Frau Sonnenberg — (Petra Sonnenberg-Greulich). Die Weitergabe an Dritte, sowie der Verkauf oder die Verpachtung sind nicht gestattet.

IMPRESSUM

Frau Sonnenberg
Petra Sonnenberg-Greulich
Georgstr. 3
51145 Köln

www.frausonnenberg.de
info@frausonnenberg.de